



L'EXPERT :
PASCAL BURLION
6^e dan, responsable National Tai-Jitsu



PARTENAIRE :
PASCAL THIBAUT, 4^e dan
Responsable National
de l'Arbitrage



CONSULTANT :
GIOVANNI TRAMONTINI, 7^e dan
DTA ADJOINT FFKDA

Clé sur attaque au bâton



1

L'agresseur (à droite) effectue une attaque haute en avançant d'un pas (avec un bâton). Le défenseur contrôle fermement du bras avant cette attaque à hauteur du poignet.



2

Dans la continuité, le défenseur saisit (à deux mains) le poignet et effectue un coup de pied direct de la jambe avant.



3

Immédiatement, le défenseur amorce une clé en contrôlant le coude et le poignet.

4

Puis Pascal Burlion passe sous le bras et contrôle la situation avec une clé d'épaule.



5

Pascal Burlion accentue la clé en transférant le poids du corps vers l'arrière et le pousse en projection avant.

6

L'attaquant est obligé de chuter pour éviter la luxation de l'épaule. Le défenseur reste vigilant et contrôle la situation.

Les points clés

- > Saisir avec opportunité la déstabilisation de l'agresseur suite au coup reçu. **2 4**
- > Le poignet et le coude sont sous contrôle. L'agresseur est d'ores et déjà en déséquilibre. **4**
- > À noter l'importance du transfert du poids du corps (entre **4** et **5**) de l'avant sur l'arrière.



L'EXPERT :

CHRISTIAN BISONI
6^e dan, responsable Technique National Tai-Jitsu



PARTENAIRE :

PASCAL ROTUNDO, 4^e dan Référent
Technique Inter-Région n°6.



CONSULTANT :

GIOVANNI TRAMONTINI, 7^e dan
DTN ADJOINT FFKDA

Étranglement sur attaque directe de poing

Les points clés

- > L'esquive et le contrôle du bras doivent s'effectuer de façon simultanée. **2**
- > Le déplacement précédent permet au défenseur de ne pas être dans l'axe au moment de la riposte. **3**

Conseils

- > Le travail s'effectue de nombreuses fois lentement afin de maîtriser le mouvement (par sécurité pour son partenaire).
- > Attention : Cette action accentue la douleur de votre partenaire. **6**

**1**

Pascal Rotundo (à droite) attaque avec un coup de poing direct au visage. Christian Bisoni, le défenseur, esquive en se déssant tout en contrôlant l'attaque.

**2**

Le défenseur saisit le poignet et frappe un coup de pied circulaire au buste.

3

Christian Bisoni enchaîne par un atemi du même pied derrière la jambe pour déséquilibrer l'attaquant.

**4**

Tout en maintenant fermement le poignet, il continue en frappant un atemi main ouverte à la tête.

5

Le défenseur profite de la réaction de l'attaquant suite aux coups reçus et sur le déséquilibre pour passer la jambe par-dessus.

**6**

Ce mouvement permet de retomber sur le bras de Pascal Rotundo, le défenseur contrôle en clé et saisit le menton en torsion du coup.

7

Christian Bisoni avance la jambe droite pour immobiliser l'ensemble.

8

Puis termine par un étranglement en effectuant un coup de poing à la tête.